

HELENA ESPARON

Style musical : folk, world acoustique

Hélène

contact@helenaesparon.fr

Le set varie entre 30 minutes et 1h00
Temps de balance et d'installation : 2 H

Indication lumière : tous types de projecteur avec filtre couleur sont la bienvenue
Lumière à **LED** proscrite

BONJOUR !

EQUIPE

Je suis seule sur la route.

Hélène Esparon à la guitare, au kayamb (percussion réunionnaise style bâton de pluie pour la sonorité) et à la voix lead.

LOGE / CATERING

Une loge confortable avec miroir

1 grande bouteille d'eau, 1 brique de jus de fruit, 1 petite serviette de toilette, des fruits secs, du chocolat noir. Merci de veiller à ce que la loge puisse fermer à clé pour que les instruments et affaires personnelles soient en sécurité.

Merci de prévoir 3 repas chauds le soir du concert

POUR LA SCENE

Merci de fournir 1 petite bouteille d'eau par musicien

SON FAÇADE et RETOUR

Le système de diffusion devra être d'une puissance adaptée à la taille de la salle et d'une dispersion homogène. Prévoir :

- Un technicien lumière
- Un technicien son

Talentueux, sobres et amicaux.

Prévoir au minimum 1 retour par musicien (cf plan de scène)

HELENA ESPARON

PATCHLIST				
CH	Instrument	Microphone	Stand	Insert
1	Kayamb	SM57	Small	
2	Guitare	D I	Small	
3	Voix lead	SM58	GPP	Reverb / Comp

PLAN DE SCENE

